



**Al contestar por favor cite estos datos:**

Radicado No.: **202541710200000681**

Fecha: **03-07-2025**

TRD: **4171.020.13.1.953.000068**

Rad. Padre: **202541730101105082**

RAMIRO VARELA  
ramirovarela@caliescribe.com  
Cali

Asunto: Respuesta sobre solicitud del proyecto Centro de Ciencia, Arte y Tecnología de Cali YAWA. Radicado 202541730101105082.

Cordial saludo,

Conforme a la solicitud allegada a este Despacho a través del radicado No. 202541730101105082 sobre el Centro de Ciencia, Arte y Tecnología, se emite respuesta en los siguientes términos:

1. ¿Cuál fue el costo inicial de planeación, con el tiempo de ejecución, según estudios previos?

El valor estimado en los estudios previos, de acuerdo al proceso No. 4171.010.32.1.013-2023 publicado en la plataforma SECOP II, fue de \$55.458.657.999 y plazo inicialmente establecido fue de 8 meses contados a partir del acta de inicio del contrato.

2. ¿Cuál es el costo total del proyecto de edificios, amoblamiento y el tiempo de construcción real, incluyendo el estimado de entregar, según contrato?

El costo total de la Fase 1 del proyecto Centro de Ciencia, Arte y Tecnología – YAWA ascendió a \$81.073.181.901, luego de tres adiciones presupuestales. Este valor incluyó:

- Obras civiles estructurales, arquitectónicas y técnicas.
- Dotación tecnológica del planetario de última generación.
- Equipamiento de la sala de captura de movimiento (MoCap).
- Mobiliario especializado de laboratorios y espacios de apropiación tecnológica.

El plazo inicial para la construcción del Edificio 1, fue de 8 meses. La obra fue objeto de varias prórrogas que extendieron su plazo inicial hasta el 11 de septiembre de 2024, debido a circunstancias técnicas propias del desarrollo normal del proyecto, las cuales no son atribuibles al contratista. Estas situaciones obedecen a condiciones que suelen presentarse en la ejecución de obras de esta naturaleza y envergadura.

3. ¿Cuáles son los principales 10 ítems en el costo del proyecto, en sus etapas?

Los ítems más representativos en el proyecto de la construcción de la fase 1 son los siguientes:

1. ACERO ESTRUCTURAL ASTM A500/A572 – Suministro, fabricación y montaje.
2. ACERO ESTRUCTURAL ASTM A500/A572 CUBIERTA – Suministro, fabricación y montaje.
3. Acero estructural astm.
4. Pantalla domo – 15 metros de diámetro.
5. Cinco (5) proyectores digitales formato fulldome, 4K en pantalla. Videoproyectores de alto contraste dinámico (>10,000:1) y brillo de 10,000 ANSI lúmenes. Fuente lumínica: RGB Láser. Resolución mínima: WQXGA / 4K UHD. Brillo uniforme: ≥90%. Con entradas: Dual Link DVI (2), DisplayPort 1.2 (2), HDMI 2.0 (1). Cada proyector incluye lente compatible.
6. Suministro e instalación de ventanería en cristal templado cool lite st 167 4mm (#2) + cámara 9mm + templado incoloro 4mm, pintura electrostática negra.
7. excavación mecánica – Terreno común.
8. Cámaras Motion Capture.
9. Sistema de generación de imagen / warping / blending / reproducción. Servidor de control para procesamiento de video en tiempo real, con capacidad de correr 60 fps 4K. Servidores captura de video 4K.
10. Acero refuerzo 60.000 PSI para cimentaciones.

4. ¿Cuáles son las características más importantes de los 3 edificios en sus etapas?

El objetivo que persigue todo el equipamiento es Consolidar el Centro de ciencia para la alfabetización digital y la apropiación social de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación en Santiago de Cali.

Edificio 1 – Centro Creativo Digital

Etapas: Construido y en operación desde diciembre de 2024.

Funciones principales:

- Planetario digital con proyección fulldome de alta definición.
- Complemento museográfico a cielo abierto con MUIPs y estaciones temáticas en el hall principal del edificio.
- Sala de captura de movimiento (MoCap) y sala de Chromakey para producción audiovisual avanzada.

- Laboratorios de innovación con estaciones de trabajo para capacitación en 3D, animación, Arduino, Raspberry Pi, entre otros.

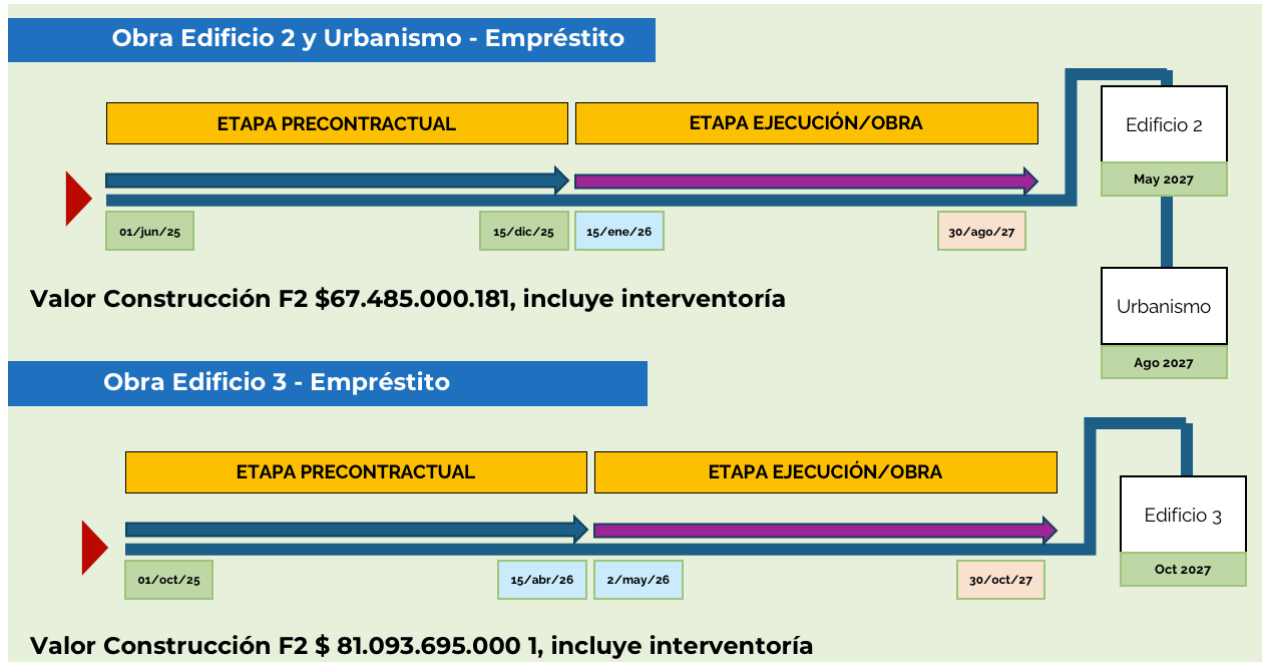
Actualmente, el proyecto avanza en una etapa clave de revisión correspondiente a las fases 2 y 3. En este proceso, se está fortaleciendo y optimizando el modelo de sostenibilidad, el cual no solo garantizará la viabilidad a largo plazo, sino que también permitirá afinar el enfoque de contenidos de cada edificio, asegurando su pertinencia, impacto y alineación con las necesidades del territorio.

5. Que etapas ó edificios están construidas , que recursos hay para otras etapas o edificios y cual es el cronograma contractual para su terminación; más el amoblamiento

A la fecha, el Edificio 1 del Centro de Ciencia, Arte y Tecnología – YAWA ha sido construido en su totalidad y se encuentra en operación desde diciembre de 2024, prestando servicios a la ciudadanía. Este edificio alberga el planetario digital, laboratorios de innovación tecnológica, salas de producción audiovisual (MoCap y Chromakey), áreas de museografía a cielo abierto, y espacios interactivos para la apropiación de la ciencia y la alfabetización digital.


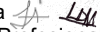
En cuanto a las etapas pendientes, la actual Administración Distrital ha priorizado, en el marco del Plan de Desarrollo 2024–2027 “Cali, Capital Pacífica de Colombia”, la ejecución de los Edificios 2 y 3, así como parte del espacio público del complejo, con recursos provenientes del empréstito aprobado por el Concejo Distrital.

Los recursos proyectados y cronogramas preliminares son los siguientes:



Atentamente,

  
FÉLYPE SALCEDO VACCA  
Secretario de Despacho (E)

Proyectó: Silvia Reyes – Contratista  
Elaboró: Silvia Reyes – Contratista  
Revisó: Lina Ante – Contratista   
Laura Duque – Contratista   
Jordanni Orejuela Toro – Profesional Especializado 